

Table des matières

Avant-propos.....	13
<i>Christian Gallopin</i>	
Sous la pénombre des pages blanches.....	17
<i>Christian Gallopin</i>	
Récit alphabétique ou dictionnaire médico-amoureux.....	19
<i>Hélène Genet</i>	
Michaux ou la précarité vitale.....	37
<i>Christian Noorbergen</i>	
« Et ce que je redoute m'arrive... ».....	43
<i>Michel Billé</i>	
Emboîté.....	63
<i>Christian Gallopin</i>	
Tension et dispersion.....	67
<i>Olivier Haralambon</i>	
Labyrinthes têtus.....	87
<i>Christian Gallopin</i>	

Variations.....	89
<i>Didier Martz</i>	
Le vrai jeu, le seul.....	111
<i>Christian Gallopin</i>	
« Vieux corps, ou corps de vieux ? ».....	115
<i>Michel Billé</i>	
Avant-poème jaune.....	131
Poème jaune et ordinaire.....	132
<i>Christian Gallopin</i>	
Vieillir et devenir.....	135
<i>Élisabeth Quignard</i>	
Vieux au porte-manteau.....	149
<i>Christian Gallopin</i>	
Répondre ?... ..	153
<i>Hélène Genet</i>	
L'art est l'abîme de nos affects.....	165
La part d'ombre.....	166
<i>Christian Noorbergen</i>	
Sur les chemins de Dante.....	167
<i>Christian Gallopin</i>	
Collés à vie.....	181
<i>Christian Gallopin</i>	
L'acteur, le citoyen et le témoin.....	183
<i>Bertrand Vergely</i>	

TABLE DES MATIÈRES 259

Espoir des espérés.....	221
<i>Christian Gallopin</i>	
La mort du funambule.....	223
<i>Christian Gallopin</i>	
Nuit de bois.....	239
<i>Christian Gallopin</i>	
Le « bio-psycho-social » comme fiction ou la « subjectivité sans sujet » des soins palliatifs.....	241
<i>Martine Derzelle et Gérard Dabouis</i>	
Zéro pointé.....	253
<i>Christian Gallopin</i>	
Présentation des auteurs.....	255